

Assemblea dell'AICS - Approvazione del Bilancio e Workshop di Formazione
Report di Monica Resta che ha rappresentato la nostra associazione.

Approvazione del Bilancio dell'AICS

La riunione inizia alle 10,30 di sabato 18, 2024 presso il Circolo Mossetto, con la presentazione del bilancio dell'AICS, introdotta da Ezio Dema. Il bilancio e la relazione di missione sono accessibili sul sito dell'AICS nella sezione "trasparenza". Erano presenti il revisore Carlo Solia e Ezio Dema.

Ezio Dema sottolinea l'importanza della relazione di missione, che deve essere trasmessa al RUNTS (Registro Unico Nazionale del Terzo Settore) e deve descrivere chiaramente l'operato annuale dell'associazione. La trasparenza è fondamentale, quindi sia il bilancio che la relazione devono riflettere accuratamente il lavoro svolto durante l'anno.

Struttura e Direzione:

- L'AICS di Torino è composto da 10 persone più il presidente.
- Il direttivo rispetta la parità di genere con 5 uomini e 5 donne, in linea con l'indicazione statutaria nazionale che stabilisce il 30%.
- La direzione è al quarto anno e sarà rinnovata alla fine dell'anno.

Missione e Attività:

- La missione comprende le attività di interesse dell'associazione, evidenziando ciò che l'AICS può fare.
- Sono inclusi i dati di iscrizione al RUNTS.
- Viene presentata una relazione di tutti i progetti portati avanti, comprese le attività sociali, sportive e culturali.

Dopo la lettura e descrizione del bilancio, consultabile online, si è tenuta la votazione. Il bilancio è stato approvato.

Workshop di Formazione

Tema:

La partecipazione ai bandi e la capacità di progettare sono cruciali. Non basta avere una bella idea; è necessario saperla sviluppare adeguatamente per evitare sorprese.

Formazione:

L'AICS propone un corso di 15 ore per approfondire la progettazione. Federico Floris, direttore dell'agenzia Education e responsabile della formazione, e Iskender Forioso, responsabile della progettazione, hanno presentato il workshop.

Federico Floris:

- Ha creato una associazione onlus che è diventata la fondazione EriEdu.
- Ha raccontato la storia e le attività delle tre associazioni che dirige, inclusa la rete creata con sedi in diversi paesi.

Iskender Forioso:

- Ha condiviso il suo percorso di acquisizione delle competenze necessarie per la progettazione.
- Ha sottolineato l'importanza della programmazione come fase preliminare alla progettazione.

Concetti Chiave della Progettazione:

1. Programmazione: Può essere territoriale, locale, regionale, fino alla cooperazione con paesi terzi.
 2. Obiettivi e Strumenti: La programmazione definisce obiettivi, strumenti, finanziamenti e azioni necessari per raggiungere tali obiettivi.
 3. Progettazione: Richiede una visione complessiva, la capacità di implementare e rendicontare. Non basta scrivere il progetto, bisogna sapere come realizzarlo, gestire i costi e rendicontarli.
- Tutti i punti vanno risolti prima della presentazione del progetto.

Fasi della Progettazione:

- Definizione del Progetto: Qual è il progetto che vogliamo realizzare?
- Ricerca del Bando: Come trovare il bando utile?
- Collaborazione: Con chi realizzare il progetto? La co-progettazione è fondamentale.
- Networking: Creare contatti e collaborazioni per aumentare le opportunità.
- Presentazione e Rendicontazione: Importanza di una rendicontazione chiara e ben programmata precedente alla consegna del progetto.

Riflessioni Finali:

1. Diversificazione dei Bandi:
 - Presentare più di un bando per aumentare le possibilità di successo.
2. Flessibilità delle Idee:
 - Non affezionarsi alle proprie idee, essere pronti a modificarle in base alle esigenze e feedback.
3. Gestione Finanziaria:
 - Stabilire chiaramente le spese e la rendicontazione fin dall'inizio del progetto.
4. Co-progettazione:
 - Lavorare in collaborazione con altri enti e partner per aumentare le risorse e le competenze disponibili.
5. Analisi del Contesto e del Programma:
 - Effettuare una lettura approfondita del contesto in cui si opera e del programma di riferimento per allineare il progetto agli obiettivi e alle priorità stabilite.

Questi punti offrono una guida pratica e strategica per affrontare la progettazione in modo strutturato e consapevole, migliorando le possibilità di successo e l'efficacia complessiva dei progetti. Per utilizzare le risorse dei bandi c'è necessità di competenze ben definite: capacità di lettura, identificazione delle opportunità di finanziamento, definizione del budget, gestione delle attività e rendicontazione finale delle spese sostenute.

L'incontro si conclude con l'importanza di saper valutare e gestire un progetto non solo dal punto di vista numerico ma anche descrittivo, aspetto che sarà parte integrante del corso futuro che verrà comunicato dall'AICS.

Nell'ultima parte dell'incontro, per promuovere la contaminazione di idee, abbiamo partecipato a un'attività volta a conoscerci meglio. Ci siamo disposti in due file e, scalando le posizioni, ci siamo presentati a vicenda.

Primo incontro: Ho conosciuto Marisa Rivera, vicepresidente e consigliera dell'AICS Torino. Ci eravamo già incontrati in un'altra assemblea ed è amica del nostro socio Ivano Mascagna, con cui aveva parlato della problematica dell'uso della tessera dell'AICS per i volontari. Marisa ha spiegato il suo lavoro musicale con i bambini, mentre io ho illustrato le nostre attività, come poi fatto anche con le altre associazioni.

Ho presentato la nostra associazione, Gli Artimani, come un gruppo di artisti e artigiani che recentemente ha ampliato la parte culturale e ha avviato un gruppo di scrittura. Ho spiegato che la sede operativa è concessa dalla circoscrizione e condivisa con altre associazioni che svolgono attività diverse. Inoltre, ho menzionato che i nostri gruppi creativi sono gratuiti, organizziamo laboratori per bambini nelle scuole tramite il bando di concorso "Crescere in Città" e ospitiamo un mercatino di artigianato il terzo sabato del mese in via Cesare Battisti.

Secondo incontro: Ho parlato con Ricardo Solovey dell'Associazione Culturale Comitato dell'Antica Abadia dei Quartieri Barca & Bertolla della Circoscrizione 6. Attualmente stanno lavorando su un progetto per riportare le attività culturali alla scuola "Martiri del Martinetto", concentrandosi soprattutto sul teatro.

Terzo incontro: Giacomo dell'Associazione Alcicapui mi ha raccontato delle loro attività. L'associazione opera nella Valle del Lanzo, nel comune di Groscavallo, e organizza molte attività sportive, campi estivi e programmi creativi per bambini. Il direttivo include artigiani del vetro, fotografi e sportivi diplomati ISEF, con responsabili come Chiara, Antonio e Michele. Collaborano con Re Mida e offrono anche corsi di ceramica.

Quarto incontro: Ho incontrato Gianni Garbarini di YogaSangha in Piazza Zara. Il loro centro offre diversi corsi, non solo di yoga, ma anche di Kinomichi, meditazione dinamica per bambini, Raja Yoga e arti marziali. Organizzano incontri per bambini e famiglie in difficoltà, compresi progetti per ragazze con disturbi alimentari, che vorrebbero sviluppare per un bando.

Quinto incontro: Infine, ho parlato con Gualtiero di un'associazione di arti marziali di Okinawa. Mi ha spiegato che il karate, nato nell'arcipelago come sintesi tra il kung fu cinese e le tradizionali arti marziali di Okinawa, è la disciplina più famosa esportata dalla regione. Esistono diversi stili, tra cui lo Shotokan e lo Shorin-Ryu.

L'ultimo incontro non è stato possibile perché la persona è partita prima.

Questa attività di dialogo tra le associazioni presenti si è conclusa con il pranzo. Giacomo ha insistito affinché prendessimo contatto con Chiara e Antonio per valutare una collaborazione.

Il tutto è finito alle 15.